

FOTOSHOOT



www.fotografiegrietvloebergh.be

Hoe bereid je je voor op jouw fotoshoot?

Tips en inspiratie voor foto's
die écht bij je passen.

Even voorstellen

Van achter de lens tot in het hart

Ik merk dat een fotoshoot voor veel mensen een kleine drempel vormt.

Plots duiken er vragen op als: Wat doe ik aan? Hoe lang duurt een shoot? Gaan de kinderen wel meewerken? Moet ik nog langs de kapper?

Daarom maakte ik dit magazine, om op al die vragen een eerlijk, geruststellend antwoord te geven.

Ik begrijp dat een fotoshoot niet zomaar een afspraak is, maar een moment waarin je gezien wilt worden zoals je écht bent. Met rust, aandacht en een vleugje humor help ik je graag doorheen dat proces, zodat jij vooral kan genieten van het moment zelf.

Mijn eigen verhaal begon vele jaren geleden, toen ik startte met de opleiding fotografie. Voor mij is fotografie een taal, een manier om te zeggen wat woorden soms niet kunnen. Ik fotografeer omdat ik mensen wil laten stilstaan bij wat echt waardevol is: verbondenheid, emotie, een blik, een aanraking. Omdat ik het belangrijk vind dat gezinnen niet alleen foto's hebben, maar ze ook zien, tastbaar, in huis, als blijvende herinnering.

Mijn grote inspiratiebronnen zijn Henri Cartier-Bresson en Peter Lindbergh. De ene leerde me het belang van het beslissende moment: dat ene ogenblik waarop alles klopt. De andere toonde me de kracht van eenvoud en echtheid: de schoonheid van mensen in hun puurste vorm.



Die twee werelden - het moment en de mens - komen samen in mijn werk.

Fotografie is voor mij niet alleen een beroep, maar een ontmoeting.

Ik luister naar jouw verhaal, jouw lach, jouw stilte en leg dat vast in beelden die ademend, zacht en vol emotie zijn.

Of je nu voor mijn lens staat in de huiselijke sfeer van mijn studio of buiten in het natuurlijke licht: ik neem tijd, ruimte en aandacht, zodat we samen iets creëren dat écht van jou is.

In dit magazine wil ik je meenemen in mijn visie, mijn tips en mijn liefde voor fotografie. Niet om je te vertellen hoe het moet, maar om je te laten zien hoe mooi het kan zijn wanneer techniek, vertrouwen en gevoel samenkomen.

Griet





SHOOTS 2025



Hoe bereid je je voor op een FOTOSHOOT?

Een fotoshoot is een bijzonder moment. Je wil dat alles goed loopt, maar vooral: dat het ontspannen en écht aanvoelt. Een goede voorbereiding helpt daarbij, niet om perfect te zijn, maar om jezelf op je gemak te voelen.

Praktische voorbereiding

Een fotoshoot vraagt geen stress, wel een beetje planning.

Slaap voldoende: een uitgeruste blik straalt vanzelf.

Eet iets kleins op voorhand: zo voel je je goed en blijf je energiek.

Plan voldoende tijd: vertrek op tijd en zorg dat je niet gehaast aankomt.

Kies kledij op voorhand: vermijd last minute keuzestress en kijk eventueel samen met mij wat goed werkt op foto.

Breng eventueel reservekledij en -schoenen mee (zeker bij buitenshoots met kinderen).

Mentale voorbereiding

Een fotoshoot is geen examen. Je hoeft niets te “kunnen”, ik begeleid je stap voor stap.

Wees jezelf: dat is wat het beeld écht sterk maakt.

Vertrouw op de fotograaf: ik help je met poses, houdingen en kleine aanwijzingen

zodat jij natuurlijk in beeld komt.

Ontspan: adem diep in, lach spontaan, beweeg een beetje. Het is geen stilzitmoment, maar een stukje samenwerking.

Denk aan het doel: we maken beelden die een stukje van jouw verhaal vertellen: niet om te imponeren, maar om te bewaren..



Welke kledij kies je voor een FOTOSHOOT?

De juiste outfit helpt je om je goed te voelen voor de camera.
Niet omdat kledij allesbepalend is, maar omdat het ervoor zorgt
dat jij je op je gemak voelt en dat zie je op foto.

Voor elke fotoshoot stel ik graag twee stijlen
voor: één naturel en één glamour. Zo
kunnen we spelen met sfeer, uitstraling en
licht.

Naturel

Bij de naturel outfit draait het om eenvoud
en comfort. Denk aan tijdloze stukken die
jou echt typeren:

- een (ruim) wit of zwart hemd
- een jeanshemd of -vest
- een warme trui in zachte tinten (wit, grijs, zwart, marineblauw of bordeaux)
- een jeansbroek of een effen broek in een neutrale kleur

Deze kledij oogt ontspannen, puur en past
mooi bij zowel portretten binnen als
buiten.

Vermijd grote logo's of drukke prints, die
leiden vaak af van wat écht telt: jouw
gezicht, jouw verhaal.



Glamour

Voor de glamour look mag het nét dat tikkeltje meer zijn, zonder overdrijven.

- een kleed(je) of rok
- een blouse
- een jumpsuit
- een geklede broek
- een (oversized) blazer,
- een wit of zwart hemd in een iets stijlvollere uitvoering.

Vermijd ook hier grote logo's, tekst of drukke prints.

Het mag best iets chiquer zijn, zolang jij je er goed in voelt.

Of je nu kiest voor cosy naturel of zachte glamour (of allebei), het belangrijkste is dat jij jezelf blijft.

Want de mooiste foto's ontstaan niet door wat je draagt, maar door hoe oprecht je aanwezig bent.



A woman with long, flowing hair is standing in a sunlit forest, her arms outstretched. She is wearing a dark, long-sleeved dress. The background is filled with tall trees and bright sunlight filtering through the leaves, creating a warm, golden glow. The overall mood is peaceful and serene.

Boek jouw

SHINE BRIGHT

moment

www.fotografiegrietvloebergh.be

Hoe verloopt jouw FOTOMOMENT?

Een fotoshoot is meer dan even voor de camera staan, het is een beleving van voorbereiding tot het moment waarop je de afgewerkte foto's in handen krijgt.

Elke stap is belangrijk: van het eerste contact tot de laatste afdruk. We zorgen er samen voor dat het hele proces persoonlijk, ontspannen en bijzonder blijft.

Zodra jij beslist om jezelf of je familie een uniek, artistiek cadeau te geven, neem je contact met me op.

We prikken samen een datum en bespreken wat jij precies wil: een portret van jou, van je kinderen of een familiefoto. We bekijken ook waar de shoot doorgaat: in mijn studio of op een buitenlocatie.

Op de dag van de shoot nemen we eerst even de tijd om kennis te maken. Ik vind het belangrijk dat iedereen zich op zijn of haar gemak voelt.

In de studio toon ik de kinderen graag even de lampen en het flitslicht, zodat ze weten wat er gaat gebeuren. Bij een gezinsshoot vraag ik altijd wie er eerst op de foto wil, sommige kinderen kijken liever even toe voor ze zelf aan de beurt zijn.

Bij buitenshoots verloopt het vaak net andersom: we starten met de groepsfoto, zodat iedereen ontspannen en samen in beeld komt, en bouwen daarna rustig verder met individuele en kleine groepjesfoto's.



Doorheen de jaren heb ik gemerkt dat deze natuurlijke, rustige aanpak zorgt voor de mooiste beelden: spontaan, warm en echt.

Na de shoot ontvang je van mij een mailtje met de vraag tot betaling. Zodra dat in orde is, start ik met de nabewerking van de beelden.

Je krijgt daarna een link naar jouw digitale online fotoalbum.

Afhankelijk van je gekozen pakket worden de foto's ook professioneel afgedrukt op zorgvuldig geselecteerd fotopapier, gekozen om zijn warme toon, zachte glans en artistieke uitstraling.

Om het geheel af te maken, worden de foto's opgeborgen in een unieke fotobox. Zodra die klaar is, nodig ik je uit om je box persoonlijk op te halen. Hierna kan jij ook op papier van de mooie resultaten die wij samen hebben gemaakt, genieten.

Wil je daarna nog extra foto's bestellen, een vergroting of advies over papier- en formaatkeuzes?

Dan help ik je met plezier verder want ook dat hoort bij het creatieve proces: jouw beelden tot leven brengen, in hun mooiste vorm.



mockup: Freepik



MAKING OF



CHECKLIST

Een goede voorbereiding zorgt ervoor dat je ontspannen aan je sessie begint.

Gebruik deze checklist om even na te gaan of alles in orde is, praktisch én mentaal.

Praktisch

- ☐ Je outfit(s) liggen klaar: één naturel en één glamour look.
- ☐ Je kledij bevat geen opvallende logo's of drukke prints en is gestreken.
- ☐ Je hebt een reserve-kledij voorzien (handig bij buitensessies met kinderen).
- ☐ Eventuele accessoires, schoenen of sieraden zijn zorgvuldig uitgekozen.
- ☐ Je weet waar en wanneer we elkaar ontmoeten

Persoonlijk

- ☐ Je hebt goed geslapen en iets gegeten.
- ☐ Je haar en handen zijn verzorgd, zonder dat het "té" hoeft te zijn.
- ☐ Je bent op tijd vertrokken, zodat je rustig kan toekomen.
- ☐ Je laat verwachtingen los: spontane momenten zijn vaak de mooiste.
- ☐ Je vertrouwt op het proces: samen maken we er iets moois van.

Extra

- ☐ Voor gezinnen: kleuren van de outfits stemmen mooi op elkaar af, zonder identiek te zijn.
- ☐ Voor kinderen: neem iets mee dat ze geruststelt of doet lachen (hun knuffel, lievelingsspeeltje...).
- ☐ Voor buiten: hou rekening met het weer, laagjes werken altijd goed.



Adem in, glimlach, en
geniet van het moment.

*De mooiste beelden ontstaan wanneer
jij gewoon jezelf bent.*

www.fotografiegrietvloebergh.be

FOTOSHOOT

Ik kijk ernaar uit om je te ontmoeten.

www.fotografiegrietvloebergh.be

griet.vloebergh@telenet.be

 [grietvloebergh](https://www.instagram.com/grietvloebergh)

 [Griet Vloebergh - Photography](#)

0032 496 50 83 97

